

UNIT VIII

TEST-1 POETICS												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	C	C	A	B	B	A	C	C	D	C	B	B
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ANS	A	D	B	B	C	B	A	A	B	A	A	C
Q.NO.	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
ANS	A	B	A	C	C	D	A	B	A	B	C	C
Q.NO.	37	38	39	40								
ANS	A	B	B	C								

TEST-2 An Essay of Dramatic Poesy												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	C	C	C	C	C	B	C	C	B	C	C	D
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ANS	C	A	C	D	D	C	B	B	D	D	B	A
Q.NO.	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
ANS	B	B	A	B	A	D	C	B	C	A	D	B
Q.NO.	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
ANS	B	D	C	A	C	C	C	A	B	C	A	A
Q.NO.	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
ANS	B	C	C	A	B	A	C	A	B	B	A	C

TEST-3 Biographia Literaria												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	C	C	B	B	A	A	D	C	B	D	B	A
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ANS	A	D	A	B	A	B	D	C	B	A	C	C
Q.NO.	25	26	27	28	29	30						
ANS	C	A	C	D	A	A						

TEST-4 Metaphysical poets												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	C	B	D	C	A	A	C	B	D	C	A	A
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20				
ANS	C	C	B	B	D	C	D	B				

TEST-5 I.A. Richards - Four Kinds of Meaning & Allen Tate - Tension in Poetry												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	D	A	A	D	D	B	A	D	A	C	A	C
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ANS	B	C	D	C	C	C	C	A	C	C	A	B
Q.NO.	25											
ANS	C											

TEST-6 Cleanth Brooks - Irony as a Principle of Structure												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	A	A	D	D	B	A	D	C	B	C	B	C
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ANS	D	C	A	C	B	D	D	A	C	A	D	A
Q.NO.	25	26	27	28	29	30						
ANS	A	C	A	B	D	B						

TEST-7												
Archetypal Criticism Brooks : Irony as a Principle of Structure												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	C	D	C	B	A	A	D	C	B	B	A	C
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ANS	C	A	C	C	C	A	B	C	A	C	D	C
Q.NO.	25	26	27	28	29	30	31	32				
ANS	B	B	D	D	A	C	C	C				

TEST-8												
Elaine Showalter - Towards a Feminist Poetics												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	A	D	D	D	C	A	A	D	C	D	C	D

TEST-9												
SIMON DE BEAUVOIR - SECOND SEX												
Q.NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ANS	D	D	D	B	B	C	D	A	A	D	B	B
Q.NO.	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ANS	A	A	A	D	C	C	D	C	C	C	C	C
Q.NO.	25	26	27	28	29							
ANS	D	A	A	A	A							